

## **Kriterien für die Zusammenfassung eines kunsthistorischen Abendvortrags**

**(Ersatz für einen Exkursionstag = 0,5 ECTS-Punkte – es entspricht 15 Arbeitsstunden)**

Im Basismodul „Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte III“ können **bis zu 3 Exkursionstage durch die Teilnahme an kunsthistorischen Abendvorträgen** ersetzt werden (siehe Modulhandbuch BA, S. 16). Als Leistung für das Erlangen der ECTS-Punkte soll eine Zusammenfassung des besuchten Gastvortrags verfasst und bei den Assistent:innen der Lehrstühle für Kunstgeschichte **innerhalb von zwei Wochen** nach dem Vortrag eingereicht werden. Jede Zusammenfassung ersetzt eine Tagesexkursion und zählt dementsprechend 0,5 ECTS-Punkte. Die Zusammenfassung soll mindestens zwei, höchstens drei Seiten lang sein.

### **In die Kopfzeile gehören:**

- Name und Matrikelnummer des/der Verfasser:in der Zusammenfassung
- Fach
- Abgabedatum

### **In den Haupttext gehören:**

- Name des/der Vortragenden, Vortragstitel und Vortragsdatum

### **Im Fließtext sollten die folgenden Fragen berücksichtigt werden:**

- Was war das Thema des Vortrags?
- Welche zentrale Fragestellung(en) verfolgte die/der Vortragende?
- Welche Argumente führte die/der Vortragende an, welche Deutungen des Gegenstandes und welcher Forschungsstand versuchte er/sie zu widerlegen oder zu differenzieren?
- Wie setzte die/der Vortragende Bilder, Beispiele, Vergleiche und Quellen ein?
- War die Argumentation schlüssig?
- Wie lässt sich der wissenschaftliche Ansatz, das Vorgehen bzw. die Methode der/des Vortragenden beschreiben?
- Zu welchen Schlussfolgerungen kam die/der Vortragende?
- Welche Aspekte wurden in der anschließenden Diskussion angesprochen?